

www.detkityumen.ru

5 полезных игр в слова

Вроде бы уже не новость, что дети лучше учатся, если вносить в уроки атмосферу и элементы игры. Обычно речь при этом идёт о младшей школе, но ведь и старшие школьники гораздо лучше усваивают и запоминают материал, если он окрашен эмоционально или требует взаимодействия с друзьями. Как сделать развивающие игры частью обучения, «Мелу» рассказала психолог **Катерина Дёмина**.

□ «Быки и коровы»

Эта игра особенно хороша для того, чтобы развить у ребёнка фонематический слух. Играть в неё просто. Один игрок загадывает слово, для начала из трёх букв. Допустим, загадано слово «чай». Здорово загадывать слова с редкими буквами: «тын», «кий» и «хна». Дети предлагают в ответ другие трёхбуквенные слова: «сыр», «лес», «мак». В слове мак с загаданным словом совпадает буква «А», и она стоит на том же месте в слове: у нас есть один бык. Через несколько выстрелов «в молоко» кто-то предлагает слово «йод». О, уже теплее! Но буква «Й» стоит на другом месте в загаданном слове, поэтому одна корова. И так повторять нужно до полного попадания.

Когда вы с детьми натренируетесь так, что будете угадывать любое трёхбуквенное слово меньше, чем за 10 ходов, можно переходить на слова из четырёх, пяти букв.

□ «Снежный ком»

Для тренировки словарного запаса можно поиграть в «Снежный ком» в обеих модификациях: подбираем определения к существительному и существительные к определению. Вы называете любое слово, обозначающее предмет, а дети должны назвать как можно больше определений. Песок — он какой? Мокрый, сухой, сыпучий, морской, речной, жёлтый, зыбучий, плотный, жёсткий... Очень хорошо, если вы можете привязать этот набор к каким-то важным и приятным для вас событиям, например: «Какой был песок на пляже, когда мы ездили на море? А в деревне? А у нас на площадке?» Выигрывает тот, кто назовёт последнее слово. И в обратную сторону. Что может быть мокрым? А скользким?

□ «Буриме»

Более сложная игра, но смешная до колик. Зафиксированы случаи, когда игроки просто писались от смеха. В неё хорошо играть впятером-вчетвером, если участников меньше, то не получается складного текста. Правила простые: раздаются длинные и узкие полоски бумаги (половинка тетрадного листа вдоль), затем задаётся некий стихотворный размер, например, «пошла муха на базар и купила самовар». Каждый игрок пишет первую строчку и заворачивает один раз листочек, сверху пишет последнее слово предложения. Если это «Я люблю гонять гусей», выписываем слово «гусей». После этого бумажку нужно передать соседу справа и взять новую у соседа слева. Игрок справа пишет следующую строчку с рифмой на слово «гусей»: «Прискакал тут Елисей». Строчкой ниже пишет свою строку с новой рифмой: «Мы гуляли в казино» — и пишет сверху «казино». Передаёт дальше. Веселье начинается, когда все свитки заканчиваются, разворачиваются и получившаяся белиберда зачитывается. Между прочим, у этого развлечения весьма древние и почтенные корни: в «Буриме» любили играть поэты Серебряного века, да, кажется, и во времена Пушкина забава пользовалась популярностью. Игра не только весёлая, но и очень полезная: «Буриме» тренирует чувство ритма, словарный запас, чувство юмора, правописание.

□ **«Придумай 10 слов на одну букву» и «Антонимы»**

Для совсем маленьких детей хорошо искать сочетания букв на уличных вывесках или в надписях на упаковках, а потом давать задания из игр «Придумай 10 слов на одну букву» и «Антонимы» в формате «давай говорить наоборотные слова? Ты говори всё наоборот, а я буду угадывать, что ты имел в виду». Можно даже устроить «день одной буквы» — это тоже очень веселит народ, когда абсолютно все свои послания надо выражать словами на одну букву. Главное, не выбирайте гласные, а вот буквы «Т» или «П» очень хорошо подойдут. Заодно сами выясните, как устроен русский язык.

□ **«Тайный язык шпионов»**

Берёте любой слог, допустим, «цэ» (потому что в русском языке такого сочетания не встречается) и начинаете вставлять его МЕЖДУ слогами слов: «цэ-ма-цэ-ма, цэ-пой-цэ-ди цэ-сю-цэ-да!». Отлично тренируются сразу несколько навыков: разбивать слова на слоги, выделять значимую часть в беглой речи, концентрация внимания. Если детей в семье несколько, старшим может понравиться говорить на непонятном младшим языке, или чтобы бабушка не понимала.

Катерина Дёмина </p><p> <https://mel.fm/games/872139-tabletop1>

https://vk.com/feed?w=wall-83421847_100830

Адрес на сайте «Детки!» www.detkityumen.ru/biblio/category135/category137/4417/