

detkityumen.ru

## MassOnClub: благотворительность с умом и от всего сердца

**В Тюмени прошел благотворительный турнир интеллектуального бизнес-клуба MassOn**

**5 сентября во всем мире проводится Международный день благотворительности – праздник, призванный напомнить всем и каждому, как важно делать добрые дела и помогать тем, кто в этом по-настоящему нуждается. И совсем не случайно, что именно в этот день состоялась XXXIX игра MassOnClub: интеллектуального бизнес-клуба, одной из главных целей которого является благотворительная деятельность.**

Благотворительность сегодня развивается и поддерживается разными способами, но по-прежнему у ее истоков стоят активные, увлеченные, самоотверженные люди, для которых помощь другим становится делом всей жизни и истинным призванием. Все это в полной мере относится к **Галине Сушинских** – заместителю председателя Тюменского регионального отделения Российского детского фонда, который является бессменным партнером благотворительного интеллектуального проекта MassOnClub. По случаю профессионального праздника Галине Васильевне преподнесли букет и поблагодарили за преданность большому делу и многолетнее плодотворное сотрудничество с бизнес-клубом MassOn.

- Сегодняшний день необычный. Мы все сегодня можем сказать: благотворители всех стран, объединяйтесь! В русском языке есть удивительная поговорка: "Красив не тот, кто внешне получился, а тот, кто с добротой в душе родился. Мне кажется, это про всех нас. С праздником! – с такими словами Галина Сушинских обратилась ко всем, кто пришел на игру MassOnClub в Международный день благотворительности.

### **Игра-прогулка по Райскому саду**

Темой новой интеллектуальной встречи благотворительного бизнес-клуба стали сады и все, что связано с ландшафтным дизайном. Главным гостем игры под названием "Райские сады" и автором вопросов выступила куратор Тюменской ассоциации ландшафтной отрасли, инженер и ландшафтный дизайнер **Валерия Гребенщикова**.

Знакомство с "вау-персонами": неординарными личностями, которые выступают в роли приглашенного гостя и соведущего каждой новой встречи, является одной из отличительных черт интеллектуального сообщества MassOnClub.

О том, как происходит выбор тем для встреч и как составляются вопросы, рассказывает **Алексей Кондрахин** – автор вопросов и ведущий игр, редактор телеграм-канала клуба mass\_on\_club:

- Это должны быть интересные люди в первую очередь. Мы можем исходить из каких-то актуальных событий, например приурочить игру ко Дню медицинского работника или к празднику сбора урожая и, соответственно, провести игру с врачом или с ученым-ботаником. Мы всегда стараемся найти новые интересные темы и героев встреч, а наша жизнь их "подсвечивает". И также считаем важным донести принципы и убеждения приглашенного гостя. То есть отправная точка всегда – интересная персона, опыт героя и его взгляд на жизнь, которые раскрываются через выбранную тему встречи.

Валерия Гребенщикова, ставшая приглашенным гостем игры под красноречивым названием "Райские сады" поделилась впечатлениями от участия в интеллектуальном турнире бизнес-клуба MassOn:

- Уважаемые участники MassOnClub, вы невероятно крутые: интеллектуальные, заряженные! Для меня большая честь – оказаться на таком мероприятии в качестве приглашенного гостя. Спасибо большое организаторам. Я впервые на подобном интеллектуальном состязании среди предпринимателей и руководителей, но прекрасно понимаю ваши чувства и разделяю эмоции. Раз в год сообщество ландшафтных дизайнеров со всей России собирается, чтобы сыграть в интеллектуальную игру по своей тематике. Для нас готовят специфические углубленные вопросы, на которые мы отвечаем, состязаясь командами, как и вы. Желаю всем дальнейших успехов!

### **Животворящая энергия MassOnClub**

Победителем игры, темой которой стали сады России и всего мира, стала команда "Девушки с изюминкой". И вот как описывает свое постоянное участие в интеллектуальных состязаниях благотворительного бизнес-клуба MassOn капитан команды-победителя, фотограф **Александра Кутергина**:

- Для меня это клуб состоявшихся людей с активной жизненной позицией, которые серьезно относятся к благотворительности, экологии, процессу познания себя и мира, при этом легки в общении, азартны, обладают самоиронией и живостью ума. Это дружелюбное и комфортное сообщество, куда я прихожу подзарядиться доброй, животворящей энергией. Время за игрой проходит молниеносно, и это всегда весело, непринужденно. Обратите внимание, какие немного уставшие после работы, напряженные, приходят участники клуба на игру. И какими бодрыми, с горящими глазами, они расходятся: неважно победителями или нет. Для меня победа уж точно не важна. Я наслаждаюсь процессом, общением, людьми. За этой атмосферой легкости стоит колоссальный труд организаторов игр. Сложно представить MassOnClub без эрудиции и импозантности Алексея Кондрахина, без стиля и стати Полины Гараниной, без трепетной ответственности перед благотворителями Галины Сушинских, без "Дворянского гнезда" и его радушной хозяйки Светланы Раца. Мне кажется, именно создатели проекта притягивают к себе позитивных, интересных людей: таких разных, но разделяющих одни человеческие ценности.

### **За добро – добром**

Несмотря на то, что MassOn Club – это закрытое сообщество, попасть в которое можно только по рекомендации одного из членов клуба, этот проект объединяет открытых сердцем, неравнодушных и щедрых людей, готовых ежемесячно вносить свой личный вклад в общее дело – помощь подопечным Российского детского фонда. Взнос за игру полностью уходит на благотворительность, а подробный отчет о расходовании собранных за время игры средств участники могут получить от представителя благотворительного фонда уже на следующей встрече.

Так на игре, посвященной нейросетям, было собрано 50 000 рублей, которые были в полном объеме переданы в Российский детский фонд. Галина Сушинских, заместитель председателя Тюменского регионального отделения Российского детского фонда рассказала, что эти средства были направлены на помощь многодетной семье погорельцев из деревни Симоново Ишимского района, в которой растут три девочки и мальчик и которые оказались в тяжелой жизненной ситуации.

По итогам сентябрьской встречи MassOn Club бюджет Фонда пополнился еще на 45 500 рублей. Все собранные средства, как и всегда, будут направлены на благое дело:

- Игры MassOn Club – это общение и диалог, когда благотворители, пришедшие на игру, имеют возможность услышать отчет о проделанной работе, задать вопросы, внести свои предложения, на что направить благотворительные средства. Формат интеллектуальной игры дал нам возможность расширить границы и стать ближе к предпринимателям, придумать новые формы благотворительности, которые дают возможность всем желающим оказать помощь. Мы не ограничиваем людей в их желании оказать помощь, а наоборот: предоставляем разные возможности сделать доброе дело. Многие участники MassOn Club от разовой поддержки переходят к более активному участию в благотворительных акциях фонда и делают это на постоянной основе,

тем самым показывая своим примером, что делать добро можно, и это не сложно. Большое спасибо за ваше участие и за вклад в общее дело! – поблагодарила собравшихся Галина Сушинских.

### **Почувствуйте себя масоном**

Предлагаем вам прямо сейчас принять виртуальное участие в интеллектуальном турнире MassOn Club и ответить на четыре вопроса. Два первых вошли в число тех, на которые все команды ответили верно, а два следующих оказались "крепкими орешками", которые так и не удалось расколоть никому.

Первый ботанический сад в России был основан Петром Первым из практических целей. И первым директором сада был специалист с двумя высшими образованиями. Он был ботаник и ...? Какое второе образование было у первого директора старейшего ботанического сада в нашей стране?

**Вопрос 2.** Важным объектом в русском садово-парковом искусстве в царский период были пруды. В самом простом пруду могли быть любые рыбы, в пруду для богатых купцов должны были плавать утки, пруд для знати должен был содержать благородные породы рыб. А какая птица должна была плавать в царском пруду?

**Вопрос 3.** В Азии считают, что прогулка в саду похожа на это действие. И в Японии есть целое направление в садовом искусстве Ро-дзи, что означает "росистая земля", посвященное этому действию. Путь по саду Ро-дзи должен настраивать на расслабление, отдых, уводить от проблем и раздражителей. А домик, посвященный чему, должен быть в конце сада Ро-дзи?

**Вопрос 4.** Цитируем стихотворные строчки:

"Мой сад ночной

С луной ведет беседу.

Смотрю и растворяюсь в сказке..."

А при помощи чего японский сад ведет беседу с луной, по версии автора этих строк?

**Ответы на вопросы:**

**Вопрос 1.** Первым директором Аптекарского огорода был выпускник Лейпцигского университета известный ботаник и врач Трауготт Гербер. В его честь назван цветок гербера. Первоначально Аптекарский огород находился в ведении Аптекарского приказа, который отвечал и за всех светских врачей. Позже Аптекарский огород отдали в ведение Московского госпиталя.

**Вопрос 2.** Первый регулярный парк России, построенный для Бориса Годунова, установил царский стандарт о том, что в царском пруду должны плавать лебеди.

**Вопрос 3.** В конце сада Ро-дзи должен быть домик, посвященный чаю/чаепитию. Именно такой путь есть в Тюменском Японском саду Ива Парка.

**Вопрос 4.** Стихотворные строки выглядят так:

"Фонарь на берегу,

Огонь свечи внутри.

Мой сад ночной

С луной ведет беседу.

Смотрю и растворяюсь в сказке..."

Адрес на сайте «Детки!» [detkiyumen.ru/interesno/category73/5560/](http://detkiyumen.ru/interesno/category73/5560/)